

## 📖 主なカリキュラム

●…必修・選択必修科目 ※科目名は変更になる可能性があります

未知と  
向きあう

### 1 年次

入門ワークショップⅠ・Ⅱ ●  
メディア研究入門 ●  
コミュニケーション研究入門 ●  
デザイン研究入門 ●

グループ・プロジェクト  
異文化コミュニケーション  
メディア・リテラシー  
比較美術表現論

メディアとコミュニケーション研究  
ポップカルチャー史  
メディアとジェンダー  
ことばとコミュニケーション  
色彩研究  
アナウンス表現研究  
フィールドワークA・B・C  
メディア・コミュニケーション特論A・B

関心を  
広げる

### 2～4 年次

メディア概説 ●  
コミュニケーション概説 ●  
デザイン概説 ●  
基礎演習 ●

文化とコミュニケーション  
メディア文化史  
メディア・アート論  
造形表現基礎  
サウンド・デザイン  
地域メディア研究

専門演習Ⅰ・Ⅱ ●

メディア研究方法論  
社会言語学  
メディア技術史  
コピーライティング研究  
サウンド・コミュニケーション  
写真表現演習  
印刷表現演習

卒業研究Ⅰ・Ⅱ ●

メディア表現A(放送)  
メディア表現B(新聞・出版)  
メディア表現C(広報)  
映像論  
広告論  
メディア制作ワークショップA・B  
サウンド制作演習  
サブカルチャー表現演習  
メディアとことば  
デザインとコミュニケーション  
マテリアル表現基礎  
映像表現演習  
CG表現研究  
視覚デザイン論  
メディア・アート演習  
実践時事問題研究  
情報処理A・B・C  
児童日本語教育法  
日本語教育概論Ⅰ・Ⅱ  
日本語教材研究Ⅰ・Ⅱ  
日本語教授法演習Ⅰ・Ⅱ  
日本語教育実習フィールドワーク

探究する

研究に挑む